

TALLERES III SIENART - SEMINARIO INTERNACIONAL DE ENCUADERNACIÓN ARTESANAL Y ARTÍSTICA

Programa (horario chileno, GMT-4) Modalidad online y presencial

Inscripciones y requerimientos de cada taller en:
sienartseminario@gmail.com Cupos limitados

Viernes 10 de mayo



Cómo llegar

14:00 a 16:30
hrs.

Taller presencial en Valparaíso (Taller La Veta):

El grabado y el libro: taller de creación de exlibris con timbres de goma, dictado por la grabadora **Renata Sagredo**.

17:00 a 19:00
hrs.

Taller online desde Argentina:

Análisis y diseño de guardas de conservación para soporte papel, dictado por **Fabiana Savall** (Papers and Books).

Viernes 17 de mayo



Cómo llegar

11:00 a 14:00
hrs.

Taller presencial en Santiago (Sala Museo Gabriela Mistral, Casa Central de la Universidad de Chile):

Dorado para encuadernaciones en cuero y vinilo, dictado por **Cristian Castro y Vicente Morales** (departamento de conservación del Archivo Central Andrés Bello, Universidad de Chile).

Viernes 24 de mayo



Cómo llegar

11:00 a 13:00 y
14:00 a 16:00
hrs.

Taller presencial en Santiago (Espacio Concha y Toro):

Encuadernación con costura copta, dictado por **Yasmín Fauaz** (Loquita Cartonera).

16:00 a 20:00
hrs.

Taller online desde Argentina:

Caja Clamshell, una caja con historia, dictado por **Fabiana Savall** (Papers and Books).



BIBLIOTECA PATRIMONIAL
RECOLETA DOMINICA



TALLERES III SIENART - SEMINARIO INTERNACIONAL DE ENCUADERNACIÓN ARTESANAL Y ARTÍSTICA

Programa (horario chileno, GMT-4) Modalidad online y presencial

Inscripciones y requerimientos de cada taller en:
sienartseminario@gmail.com Cupos limitados

Viernes 31 de mayo → Cómo llegar

14:00 a 17:00 hrs. **Taller presencial en Santiago (Sala D001, Facultad de Patrimonio, Campus Los Leones, Universidad San Sebastián):**
Rescate y manejo de colecciones arqueológicas: papel y documentos históricos, dictado por **Valentina Castillo** (Restaura).

Viernes 7 de junio → Cómo llegar

11:00 a 12:30 hrs. **Laboratorio presencial en Santiago (Sala Archivo de Literatura Oral, 3° piso calle Moneda, Biblioteca Nacional):**
Muestra de álbumes fotográficos pertenecientes a la **colección de la Biblioteca Nacional**, a cargo del Archivo Fotográfico y Audiovisual, Biblioteca Nacional.

14:00 a 15:00 hrs. **Laboratorio presencial en Santiago (Sala Ercilla, 3° piso lado Alameda, Biblioteca Nacional):**
Bibliófagos: laboratorio de observación microscópica de daños causados por insectos en libros, por **Macarena Rivas Cáceres**, (conservadora-restauradora e integrante de Sienart).

15:00 a 16:00 hrs. **Presentación** del cortometraje *Bajo el polvo de los siglos*, realizado por **Felipe Espinoza Neira** (Sala Ercilla, 3° piso lado Alameda, Biblioteca Nacional).

16:30 hrs. **Vino de honor y clausura de actividades III Sienart.**



BIBLIOTECA PATRIMONIAL
RECOLETA DOMINICA

